

128 cartes originales sur le passé

On sait l'office de tourisme de Scorbé très attaché à la promotion des richesses locales, en témoignent les récentes expositions de photos anciennes de Claude Lanson sur la vie communale. Jusqu'à la fin octobre, c'est un autre collectionneur clairvalois, Jacques Hubert, qui fait les beaux jours de la saison touristique avec son exposition de cartes postales et de documents du village issus de la première moitié du XX^e siècle. Un saut dans le passé, tout en émotion, une aventure pédagogique au cœur de l'histoire clairvaloise. « *Il s'agit d'une collection partielle de 128 pièces démarrée il y a de nombreuses années, contenant des cartes postales, des cartes photos et un florilège de documents originaux. Chacun rappelant la richesse et le dynamisme de la commune* », explique Jacques Hubert. Si on peut y découvrir quelques scènes d'anthologie comme les grilleurs d'anguillettes à la grande foire, les facéties du musicien-chanteur-comique Maxim's ou des édifices disparus à



Jacques Hubert.

l'image du monument aux morts de l'église saint-Hilaire, le visiteur ne manquera pas d'être interpellé par les factures parfois superbement illustrées d'un grand nombre artisans commerçants ou encore un livre insolite sur « *Le drame de Scorbé-Clairvaux*. Une collection de rares documents de famille que le chineur cherche non seulement à étoffer mais aussi à préciser les mystères. « *Je montre, mais j'attends aussi beaucoup de réponses de la part des visiteurs sur l'identité des personnes, des manifestations et des sites photographiés.* » Alors peut-être aurons-nous droit à des révélations insoupçonnées.

Il signe à la pointe de la plume

Depuis trente ans, Claude Forestier collectionne tous les objets liés à l'écriture. Il présente ses plus beaux modèles au salon « Collection Passion », qui a lieu ce week-end, au parc des expositions.

La colle du jour. Qu'est ce qu'un calamophiliste ? Vous séchez ? Il s'agit d'un collectionneur d'objets d'écriture. Claude Forestier fait partie de cette grande famille. Depuis près de trente ans, il entasse plumes, porte-plumes, encriers, taille-crayons... Tant et si bien que ses vitrines sont entièrement remplies de témoignages du passé. Saviez-vous, par exemple, que les scribes utilisaient des roseaux taillés en pointe pour écrire sur des parchemins ? « L'homme a toujours eu l'esprit inventif », sourit Claude.

Le retraité possède plus de deux mille plumes. Certaines sont en forme de main, d'autres de Tour Eiffel ou encore de masque... Claude a écumé les brocantes de la région pour se les procurer. A 77 ans, il n'utilise que très rarement Internet et n'aimerait surtout pas se sentir frustré. « Des amis me disent que j'y trouverais sans doute de véri-



Claude Forestier est un calamophe chevronné.

tables trésors, mais je ne peux pas sacrifier le « revenu ménager » pour ma passion. »

Ses plus belles trouvailles, Claude les doit à un généreux directeur de papeterie lyonnaise. « C'était il y a plusieurs années... La boutique était en pleins travaux. Il allait se débarrasser de tout un tas de choses au grenier et m'a proposé d'y jeter un coup d'œil. Je suis reparti avec des cartouches entières de boîtes de plumes, pour la modique somme de 150 francs », raconte-t-il. Aujourd'hui, les récoltes se font plus maigres et les denrées plus rares... « Certains

vendeurs demandent plusieurs dizaines d'euros pour des objets dont ils ne connaissent ni l'utilité, ni l'histoire ! », s'indigne le passionné.

Heureusement, il arrive encore à dénicher quelques pièces exceptionnelles, comme un

encrier rarissime datant des XVIII^e et XIX^e siècles, en forme de coquille d'escargot. Claude se fera un plaisir de vous le montrer lors du salon Collection Passion, ce week-end. Attention, le virus « calamophiliste » est contagieux !

Un salon passionnant

Le 30^e salon Collection Passion se déroulera samedi et dimanche, au parc des expositions de Poitiers. Près de quatre cents exposants vous feront découvrir leurs trésors. Sylviane Guinaudeau, notamment, présentera une exposition exceptionnelle baptisée « Sur la route de la soie, trésors textiles du Proche au Moyen-Orient ». Des pièces uniques !

Entrée : 5€. Renseignements au 06 88 25 86 45.